

# ARTDATE

13 14 15 16 NOVEMBRE 2025

MOSTRE, PERFORMANCE, CONFERENZE, PROIEZIONI, LABORATORI

FESTIVAL DI ARTE CONTEMPORANEA  
15<sup>A</sup> EDIZIONE: SILENZIO



# ARTDATE

13 14 15 16 NOVEMBRE 2025  
PROGRAMMA

MOSTRE PERFORMANCE  
CONFERENZE PROIEZIONI  
TALK  
LABORATORI

Perché Fantàsia muore?

Perché la gente ha rinunciato a sperare e dimentica i propri sogni, così il Nulla dilaga...

Che cos'è questo Nulla?

È il vuoto che ci circonda, è la disperazione che distrugge il mondo, e io ho fatto in modo di aiutarlo.

Ma... perché?

Perché è più facile dominare chi non crede in niente, e questo è il modo più sicuro di conquistare il potere.

La 15<sup>A</sup> edizione del Festival di arte contemporanea ArtDate esplora il concetto di SILENZIO, inteso nelle sue più ampie sfaccettature: assenza di parole, rumori e suoni, comunicazione, sacralità, condizione interiore, meditazione, incomunicabilità, il nulla in filosofia, il vuoto in fisica, lo zero in matematica, annullamento delle facoltà intellettive, quiete esteriore ed interiore. Il silenzio genera solitudine e ne richiede per esistere, inducendo alla riflessione e all'introspezione; la nostra società è invece interessata da un'inflazione semiotica paragonabile all'inquinamento materiale cui è assoggettata. Differenti culture si riferiscono al silenzio come metodo di conoscenza, una costante antropologica rintracciabile nelle società più diverse, come traccia di un'intuizione delle possibilità altre insite nella natura umana, quando essa si predispone all'ascolto, alla concentrazione e all'attesa.

Che ruolo ha l'arte rispetto alle questioni che attraversano, interessano e contraddistinguono la società contemporanea?

Qual è il rapporto degli artisti con il silenzio? Prevedono e avvisano silenziosamente attraverso le opere, o chiacchierano nella semiosfera, fomentando il brusio?

# NOVEMBRE 2025 ONLINE DAYS

Un'anticipazione virtuale di ArtDate con le interviste ad alcuni degli ospiti del Festival: tutti gli eventi sono trasmessi sui canali social di The Blank ed è garantito l'interpretariato in LIS – lingua dei segni italiana.

## TALK ONLINE

Piergiorgio Odifreddi (logico e saggista)  
in conversazione con Claudia Santeroni  
(coordinatrice di The Blank Contemporary Art)

## TALK ONLINE

Anna Vernillo (content creator @ilmiosegnonome\_stella, docente di LIS e divulgatrice nel campo della Sordità) in conversazione con Laura Baffi  
(co-responsabile The Blank LISen Project)

## TALK ONLINE

Christian Caliandro (storico dell'arte)  
in conversazione con Claudia Santeroni  
(coordinatrice di The Blank Contemporary Art)

## TALK ONLINE

OLTRE IL SILENZIO: DIALOGHI ATTORNO ALLA  
COMUNICAZIONE CULTURALE  
una conversazione tra Manuela Blasi – GAMeC  
Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di  
Bergamo; Francesca Trovalusci – Piccolo Teatro di  
Milano; Le Comari dell'Arte e Sergio Zafferini  
– Hell Guys  
moderata da Eva Rota - The Blank Contemporary Art



13

GIOVEDÌ

NOVEMBRE 2025

18.00 – 21.00

SOLO SHOW

OPENING

THAT PERSON'S HEAVEN  
Matt Mullican  
a cura di Stefano Raimondi

PALAZZO DELLA RAGIONE  
Piazza Vecchia, 8A Città Alta – Bergamo

14

VENERDÌ

NOVEMBRE 2025

10.00 – 18.00

SCREENING

OPENING

TEATRO GREPPI  
via Giuseppe Greppi, 6 – Bergamo

ESERCIZI D'AMPIEZZA  
Francesco Pedrini

12.00 – 13.30

TALK

ACCADEMIA DI BELLE ARTI G. CARRARA  
Piazza G. Carrara, 82D – Bergamo

SILENZIO E RESPONSABILITÀ  
NELL'ARTE CONTEMPORANEA  
incontro con Christian Caliandro

15.00 – 17.00

GROUP SHOW

CHIOSTRO EX CANOSSIANE  
via Sudorno, 1 Città Alta – Bergamo

LE GRAND BLANC  
a cura di Diego Gualandris

15.00 – 21.00

GROUP SHOW

OPENING

LUOGO\_E,  
via Pignolo, 116 – Bergamo

SERVOMUTO  
Eleonora Agostini, Antonio Salvador Casanova y Estorach, Giovanni De Francesco, Irene Gunston, Giovanni Oberti, Anna Pezzoli, Michele Pula e libri di: Giorgio Agamben, Jonathan Swift, Robert Walser

18.00 – 20.00

PROIEZIONE E TALK

SALA DELL'OROLOGIO,  
Piazza della Libertà, 7 – Bergamo

FAREBBERO TUTTI SILENZIO  
proiezione e talk con Marco Marcelloli (regista);  
Andrea Mastrovito (artista); Andrea Zambelli (regista);  
Andrea Zanolì (regista)

20.30 – 21.00

PERFORMANCE

PALAZZO DELLA RAGIONE  
Piazza Vecchia, 8A Città Alta – Bergamo

SENZA TITOLO  
ANNAMARIA AJMONE  
a cura di Maria Marzia Minelli e Claudia Santeroni

# 15 SABATO

# NOVEMBRE 2025

15.00 – 19.00

# GALLERIES TIME

10.30 – 12.30	PERFORMANCE PARTECIPATIVA	SILENZIOSE TRACCE condotto da Serena Crocco a cura di Laboratorio Silenzio
(punto di ritrovo) Piazza Giacomo Carrara, Bergamo		
(punto di arrivo) Piazza Vecchia, Città Alta, Bergamo		SILENZIOSE TRACCE è una performance site specific, esperienza di silenzio condiviso e di riconnessione con il paesaggio. I partecipanti, dotati di cuffie antirumore, vengono condotti in una camminata silenziosa in fila indiana per le vie della città, chiamati così a riscoprire in modo extraquotidiano lo spazio che li circonda e a lasciare tracce del loro passaggio attraverso piccole azioni performative. A partire dai 12 anni. Partecipazione gratuita, • prenotazione obbligatoria: educational@theblank.it
10.30 – 13.00	INSTALLAZIONE SONORA OPENING	ECHO / THE BEYOND Mario Carminati a cura di Elisa Muscatelli
TEMPIETTO DI SANTA CROCE Piazza Padre Reginaldo Giuliani, 25 Città Alta – Bergamo		L'installazione è accompagnata dalla visita Tesori nascosti   Il tempietto di Santa Croce. Le visite sono a partecipazione gratuita con partenza dal Tempietto di Santa Croce ogni 30 minuti. Evento in collaborazione con Fondazione Adriano Bernareggi.
11.00 – 12.00	SCREENING	BAITA DEI RICORDI. SCIE, SEGNI E MEMORIE DI MONTAGNA presentazione del teaser
MONASTERO DEL CARMINE via Bartolomeo Colleoni, 21 Città Alta – Bergamo		
12.00 – 17.00	SCREENING	SILENT CONVERSATION Eva Giolo
MONASTERO DEL CARMINE via Bartolomeo Colleoni, 21 Città Alta – Bergamo		
15.00 – 16.00	TALK	Presentazione del libro di Cosimo Terlizzi, "dal giardino / riconciliarsi con il selvatico" Intervengono: Roberto Ratti (gallerista); Cosimo Terlizzi (artista); Caterina Tognon (gallerista)
SALA GALMOZZI via Torquato Tasso, 4 – Bergamo		
15.00 – 16.30	LABORATORIO KIDS	INTRECCI NARRANTI – FAMILY LAB a cura di Manuela Sormani A partire dai 5 anni. Partecipazione gratuita iscrivendosi entro il 14.11 a educational@theblank.it L'opera di Matt Mullican, That Person's Heaven, è un grande tappeto che ci invita ad abitare il suo spazio, tra racconti di viaggi e di sogni. Da qui nascono intrecci narrativi che, sulla carta, diventano segni, linee e strappi: il caso diventa occasione creativa... e da questi frammenti, cosa nascerà?
PALAZZO DELLA RAGIONE Piazza Vecchia, 8A Città Alta – Bergamo		

CROCICCHIO ART SPACE Libreria Incrocio Quarenghi via G. Quarenghi, 32 – Bergamo	GROUP SHOW OPENING	LA NOTTE DI SANT'ANTONIO Giammarco Cugusi, Olmo Erba, Eleonora Molignani, Roberto Picchi a cura di Nicola Ricciardi
EX COLORIFICIO MIGLIAVACCA via Nazario Sauro, 32 – Bergamo	SOLO SHOW OPENING	HEIMWEH Gianriccardo Piccoli a cura di Paola Silvia Ubiali
SANBE15/C gallery via San Bernardino, 15C – Bergamo	SOLO SHOW OPENING	DAS BLAUE WUNDER Ferrariofreres
SPAZIO GIACOMO via Suardi, 6 – Bergamo	GROUP SHOW OPENING	PERSISTENTE Simone Ubbiali, Erika Ungari, Lorenzo Villa
SPAZIO VOLTA Ex Chiesa di San Rocco, via alla Rocca, 1 Città Alta – Bergamo	SCREENING	CINECLUB DE RESISTÊNCIA Teatro da Vertigem – Nuno Ramos, Rivane Neuenschwander e Mariana Lacerda, Esteban Prudencio Castellanos, Chiara Scodeller, Sara Bonomi, Jacopo Hurle, Nikhil Vettukattil, Cibele Tenório, Julian Ortiz González.
STUDIO VANNA CASATI via Borgo Palazzo, 42 – Bergamo	GROUP SHOW OPENING	PAESAGGI DELL'IO, FORZA DELLA NATURA Alessandra Baldoni, Romano Bertuzzi, Giuliana Natali, Guido Nosari
TRAFFIC GALLERY Via San Tomaso, 92 – Bergamo	GROUP SHOW	SILENZIO SOGNATO Axel Crettenand, Daniele Di Girolamo, Lorenzo Lunghi curated by Collettivo SONRO
TRIANGOLOARTE via Palma Il Vecchio, 18/E – Bergamo	GROUP SHOW OPENING	SILENZIO Guido Airoldi, Sergio Battarola, Paolo D'Angelo, Maurizio L'Altrelia, Lorenzo Manenti, Gaetano Orazio
ULTRACONTEMPORARY ART PROJECT APS, via Don Luigi Palazzolo, 42	GROUP SHOW	FUCKING GOOD ART (BEST STUDENTS HUNGRY DIRTY LESSON) Marco Cingolani, Giorgio Bernasconi, Ermanno Brosio, Martina Cassatella, Roberto De Pinto, Emilio Gola, Eleonora Mariani, Andrea Mastrovito, Gabriele Napoli, Maro Paleari, Marco Pio Mucci, Erik Saglia, Victoria Stoian a cura di Antonio Grulli in collaborazione con Manuela Parrino

# 16 NOVEMBRE 2025 DOMENICA

THE DRAWING HALL via Boschetti, 87 Grassobbio (BG)	SOLO SHOW	FOTOCOPIATRICE INTELLIGENTE Giuseppe Stampone a cura di Ilaria Bernardi
SPAZIO TILDE via Contessa Piazzoni, 7 Treviglio (BG)	SOLO SHOW	BEHIND THE COUNTER Marisol Malatesta
20.00 – 22.00	(LIVE) MUSIC & PERFORMANCE	LORENZO SENNI – CANONE INFINITO XTENDED in apertura SOFT COU – HORSESHOE LIVE max. 100 partecipanti; • prenotazioni: booking@theblank.it
MONASTERO DEL CARMINE via Bartolomeo Colleoni, 21 Città Alta – Bergamo		

09.00 – 10.00	YOGA	SILENZIO, RESPIRA: PRATICHE YOGA IN MOSTRA in collaborazione con Francesca Savoldelli di AWAR3 Retreats  Una pratica yoga gentile per entrare in connessione con i propri spazi, i propri silenzi, adatta a chiunque voglia sperimentare l'arte attraverso il respiro ed il movimento. max. 20 partecipanti; • prenotazioni: booking@theblank.it
10.00 – 10.45	VISITA GUIDATA	APERTURA DELLA CASA STUDIO DI LUIGI RAVASIO max. 10 partecipanti; • prenotazioni: booking@theblank.it
11.00 – 11.45	VISITA GUIDATA	APERTURA DELLA CASA STUDIO DI LUIGI RAVASIO max. 10 partecipanti; • prenotazioni: booking@theblank.it
10.30 – 11.30	LABORATORIO KIDS	LABORATORIO CON LETTURA ANIMATA DEL SILENT BOOK “C+L - una (vera) storia di amicizia” di Manuela Sormani  Lettura animata accompagnata da assistenti alla comunicazione esperti di LIS pensata per bambini sordi, udenti e stranieri. Dopo la lettura, sono previsti un laboratorio per i bambini e, per i genitori, un approfondimento sul tema del silenzio nei libri. Per bambini dai 4 ai 7 anni. Partecipazione gratuita, prenotazione obbligatoria: • educational@theblank.it. Evento interamente accessibile alle persone sorde.
11.00 – 12.00	TALK	LIBRI BELLI: STORIE CHE LASCIANO SENZA PAROLE un incontro con Livia Satriano / Libri Belli a cura di Eva Rota  È garantito l'interpretariato in LIS – lingua dei segni italiana  Un dialogo con Livia Satriano, ideatrice del progetto editoriale Libri Belli, dedicato alla forza visiva delle pubblicazioni d'arte, fuori catalogo o dimenticate. A partire dal tema del festival, esploreremo pubblicazioni capaci di rompere il silenzio su temi taciuti e scopriremo il fascino di libri che non hanno bisogno di essere letti per essere compresi, scelti, amati. Ingresso libero fino a esaurimento posti.



# STUDIO VISIT

Sono disponibili dei servizi navetta per i tour tra i vari studi d'artista. Tutte le navette partono e tornano dal Piazzale Malpensata, Bergamo (Ingresso Parco Olmi). Le navette sono gratuite, ma è necessario prenotarsi, perché i posti a bordo sono limitati.  
Prenotazioni: [booking@theblank.it](mailto:booking@theblank.it)

- TOUR 1

Claudio Troncone; Giulia Cosio;  
Diego Gualandris
- TOUR 2

Emma Ciceri, Chiara Brambilla, Dario Tironi;  
Chiara Gambirasio
- TOUR 3

Lisa Maria Wordcel e Valentina Lorenzi;  
Marco Rossi; Luisella Traversi Guerra

14.00 – 18.00

EMMA CICERI, DARIO TIRONI, CHIARA BRAMBILLA  
via 25 Aprile, 4 – Stezzano (BG)

GIULIA COSIO  
via Giovanni Morelli, 11 – Bergamo

CHIARA GAMBIRASIO  
via del Pergolone, 26 – Mapello (BG)

DIEGO GUALANDRIS  
via Sant'Anna, 8 – Albino (BG)

PIERLUIGI PIANTANIDA  
via Giovan Battista Moroni, 28 – Bergamo

MARCO ROSSI  
via Zanoncello, 5 – Calcio (BG)

LUISELLA TRAVERSI GUERRA  
via Ghisleni Mazzola, 1 – Bergamo

CLAUDIO TRONCONE  
via Risorgimento, 26 – Orio al Serio (BG)

LISA MARIA WORDCEL, VALENTINA LORENZI  
via Giacomo Quarenghi, 50 – Bergamo

15.00 – 16.30  
VISITA GUIDATA E  
PROGETTO ESPOSITIVO  
SITE SPECIFIC

CIMITERO MONUMENTALE DI BERGAMO  
Piazzale Del Cimitero, 21 – Bergamo

CONTEMPORARY LOCUS 17 | La città nella città  
Antonello Ghezzi, Daniel Gonzalez  
visita guidata al progetto e al settore evangelico del  
Cimitero Monumentale di Bergamo  
a cura di Contemporary Locus e, per Comunità  
Aperta, del Centro Culturale Protestante

18.00 – 20.00  
TALK

SALA DELL'OROLOGIO  
Piazza della Libertà, 7 – Bergamo

IL SILENZIO, IL VUOTO, IL NULLA, LO ZERO  
Piergiorgio Odifreddi

21.00 – 22.00  
SCREENING E  
SONORIZZAZIONE  
DAL VIVO

SALA DELL'OROLOGIO  
Piazza della Libertà, 7 – Bergamo

NOCTAMBULO PLAYS MAYA DEREN  
Jacopo Biffi + Mauro Frugieue  
vs. Meshes of the Afternoon  
+ The Witch's Cradle + The Very Eye of Night

Durante la performance saranno distribuiti palloncini per percepire le vibrazioni sonore, adatte anche per persone sorde e ipoudenti, e cuffie antirumore per un pubblico sensibile ai rumori forti o per vivere l'esperienza in modo immersivo.  
Evento realizzato in collaborazione con Bergamo Film Meeting  
• prenotazioni: [events@bergamofilmmeeting.it](mailto:events@bergamofilmmeeting.it)

# COLOPHON

STAFF THE BLANK	Stefano Raimondi Maria Zanchi Cristina Rota Claudia Santeroni Maria Marzia Minelli Paolo Faccini Eva Rota Elisa Muscatelli Laura Baffi Manuela Sormani Irene Bertolani Daniela Cisotto Sara Pesenti
UFFICIO STAMPA	Sara Zolla
MEDIATRICE CULTURALE LIS	Serena Pievani
PROGETTO GRAFICO	Studio Temp Fausto Giliberti Jacopo Lega

Il comune di Bergamo sostiene le attività dell'associazione The Blank



soggetto di rilevanza regionale



Riconosciuto da



Con il contributo di



In collaborazione con



Accademia di Belle Arti G. Carrara



THE BLANK CONTEMPORARY ART sostiene "tuoCarmine". Progetto internazionale tra teatro, arte, architettura, vita per la riqualificazione in chiave culturale del Monastero del Carmine inteso come luogo di condivisione per la ricerca, la formazione, la produzione artistica in una prospettiva multidisciplinare e internazionale.

#tuoCarmine è promosso dal Teatro tascabile di Bergamo in collaborazione con l'Amministrazione comunale. Per saperne di più visita il sito: [teatrotascabile.org](http://teatrotascabile.org).

Il progetto "Baita dei ricordi" è realizzato con il contributo di



Nell'ambito di



# CANONE INFINITO: INSTALLAZIONE SONORA PERMANENTE

di Lorenzo Senni

L'Ospedale Papa Giovanni XXIII di Bergamo ospita, nei corridoi adiacenti al reparto di Terapia Intensiva, CANONE INFINITO.

L'installazione sonora permanente di Lorenzo Senni che si attiva ogni giorno, allo scoccare dell'ora, dalle 07.00 alle 21.00



15<sup>A</sup> EDIZIONE: SILENZIO  
ARTDATE  
13 14 15 16 NOVEMBRE 2025  
BERGAMO